

Sonntag, 26. November 2023, 11 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy

ein Komponistenportrait in Ton und Wort



„Seine Finger sangen, als sie über die Tastatur glitten.“

(Der englische Pianist Charles Salaman über Mendelssohns Klavierspiel)

Ensemble Syrinx Plus

Klavier: Marlies Nussbaum

Querflöte: Antipe da Stella

Sprache: Andrea Klapproth

Waldorfschule Schaffhausen

Vordersteig 24

Musikstücke Mendelssohn Bartholdy

Frühlingslied (Lieder ohne Worte)

Sonate F-Dur, 1. Satz

Sonate F-Dur, 2. Satz

Sonate F-Dur, 3. Satz

Venezianisches Gondellied (Lieder ohne Worte)

Variations sérieuses für Klavier: Thema und vier Variationen

Sonate f-moll, 2. Satz

Lied ohne Worte, h-moll

Sonate f-moll, 1. Satz

Auf Flügeln des Gesanges (Lied)