



Marc-Alexandre Cousquer  
Schauspieler, Sprachgestalter, Regisseur, ausgebildet in der Ecole Jean Louis Martin Barbaz in Paris, im Studio Michael Tschekow in Berlin und an der Schule für Sprachgestaltung am Goetheanum; Leiter des Théâtre de l'Homme Inconnu. Er inszenierte unter anderem Der Glorreiche Hauptmann von Plautus, Der Menschenfeind von Moliere, Das Ende von Satan von Victor Hugo, Der Königssohn von Irland von Padraic Colum, Was ihr wollt von Shakespeare u.s.w. Er tritt auch mit Rezitationsprogrammen auf. Neben seiner Tätigkeit als Schauspieler und Regisseur unterrichtet er Schauspiel und Sprachgestaltung an verschiedenen Institutionen und leitet zahlreiche Kurse in Frankreich, der Schweiz und Deutschland.

### **Kurszeiten**

Freitag 17 – 20 Uhr

Samstag 10 – 13 und 15 – 18 Uhr

**Gymnastikschuhe mitbringen und bequeme Kleidung tragen!**

Maximal 7 Teilnehmer\*innen

### **Kosten**

Fr. 220.- für ein Wochenende

### **Anmeldung**

sprachkunst@bluewin.ch / 043 277 90 49 /

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik, Blaufahnenstr. 12,  
8001 Zürich

### **Unterkunft**

Private Übernachtungsmöglichkeiten können für auswärtige Teilnehmer\*innen vermittelt werden.



# **Schauspielkurs** **mit Marc-Alexandre Cousquer**

## **Intensiv-Wochenende II**

Ein Übungsweg auf der Grundlage des "Dramatischen Kurses" von Rudolf Steiner für Anfänger und Profis. Mit der Griechischen Gymnastik und den daraus entwickelten Übungen als Grundlage für die Gestaltung von Rollen-Charakteren vertiefen wir in diesem weiteren Kurs das fantasievolle Zusammenspiel von Körper- und Sprachgebärde. Wir arbeiten insbesondere an den sechs dramatischen Grundgebärden, durch welche sich die Figuren und Dialoge lebendig entfalten. Kurze Szenen, die wir uns erarbeiten und zum Abschluss vorspielen, lassen es uns erleben.

**Freitag/Samstag 1./2. Dezember 2023**

**Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich**

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik